

1º Concurso de Fotografia de Natureza AFNATURA

Finalidade do concurso

O **1º Concurso de Fotografia de Natureza AFNATURA**, aberto a todos os brasileiros, tem a finalidade de valorizar a fotografia de natureza no Brasil, divulgando nossas paisagens, flora e fauna, aproximando assim o meio natural à cultura dos brasileiros. Só serão aceitas imagens produzidas no Brasil.

Participantes

O concurso é aberto a fotógrafos profissionais e amadores e a associados ou não da AFNATURA, residentes no Brasil.

Para menores de 18 anos, é necessário ser associado da AFNATURA, e ter autorização expressa dos pais enviada para o email da AFNATURA no ato da inscrição.

Não poderão participar do concurso os membros do conselho de administração, diretoria e conselheiros da AFNATURA, nem da comissão julgadora.

Inscrições e divulgação

- Inscrições abertas: de 10 de agosto a 20 de novembro de 2015.
- O resultado do concurso será divulgado no site da AFNATURA e na revista Fotografe Melhor em janeiro de 2016.
- Não serão aceitas fotografias já contempladas em outros concursos nacionais ou internacionais.
- As fotografias devem ser enviadas on-line para o site da AFNATURA (<http://www.afnatura.org.br/concursos>), exclusivo meio de participação.
- As fotografias devem ser enviadas em forma digital: em RGB, formato jpg, compressão 8, com 1200px no lado maior.
- Poderão ser solicitados aos participantes finalistas os arquivos originais (RAW, JPG, TIF ou PNG) das fotografias digitais ou o original do filme, para verificação de autenticidade, cabendo essa decisão à comissão julgadora.
- A ficha cadastral deve ser preenchida corretamente. A AFNATURA não se responsabiliza por dados incorretos enviados pelo participante, por problemas na transmissão de dados eletrônicos ou no acesso ao site.
- O participante receberá a confirmação após o cadastramento, pelo e-mail indicado na ficha de inscrição.
- Cada fotografia deve conter na legenda: título da fotografia, local e sigla do estado, separados por espaço, traço, espaço. Exemplo: Formações de arenito - Vila Velha, PR.
- Serão desclassificadas fotografias com marca d'água, com nome do autor ou outra marca que o identifique.
- Não serão aceitas fotografias obtidas fora do território brasileiro.

Quantidade de imagens por participante

- Associado da AFNATURA
Cada associado poderá enviar até cinco fotografias por categoria, somando no máximo 20 fotografias, desde que em dia com a anuidade.

- Não associado da AFNATURA
O limite de fotografias para não associados ou para associados não em dia com a anuidade, é de até três fotografias por categoria, somando no máximo 10 fotografias por inscrição.

Valor da inscrição

As inscrições são gratuitas.

Especificações técnicas

- O concurso está aberto para fotografias obtidas por câmeras digitais ou de filme (digitalizadas). Em ambos os casos, cada imagem deve ter 1200px no lado maior.
- Na fotografia panorâmica, exclusiva da categoria Paisagem brasileira, o lado menor deve ter 800px.
- As fotografias podem sofrer cortes que não excedam 40% da proporção da imagem original.
- As fotografias não podem sofrer manipulações como: retirada ou adição de parte do assunto principal, relocação de assuntos e conteúdo, alteração de cor, corte acima de 40% da imagem original ou que tenham sido distorcidas digitalmente.
- Os tratamentos ou edições nas fotografias devem ser feitos com moderação, sem alterar suas características originais, todas sem a extração dos metadados que compõem a fotografia digital.

Categorias do Concurso Fotográfico

O concurso contempla um Prêmio Máximo e cinco categorias:

- **Prêmio Máximo "Luiz Claudio Marigo"**
- **Categorias:**
 - 1 - Paisagem brasileira
 - 2 - Fauna
 - 3 - Flora, fungos e pequeno mundo
 - 4 - Subaquática
 - 5 - O homem e a natureza

Prêmio Máximo "Luiz Claudio Marigo de Fotografia de Natureza"

É um prêmio criado especialmente em homenagem ao fotógrafo pioneiro na fotografia de natureza no Brasil e que teve sua vida ligada à conservação, se expressando através da fotografia.

A foto ganhadora receberá o prêmio da sua categoria, mais o Prêmio Máximo. Todas as fotografias inscritas estarão naturalmente concorrendo a este prêmio, cabendo a escolha à comissão julgadora.

Descrição das categorias

1 - Paisagem brasileira

Imagens retratando a paisagem natural brasileira sem a interferência humana e sem plantas exóticas (não nativas da região).

Podem participar fotografias de qualquer bioma brasileiro, realizadas em áreas públicas ou privadas.

São aceitas fotografias panorâmicas montadas a partir de um conjunto de imagens (lado menor com 800px).

2 - Fauna

Imagens da fauna brasileira, com os animais em liberdade.

Não serão aceitas fotografias de fauna exótica, as que retratem maus tratos aos animais, de animais de estimação ou de animais silvestres em cativeiro e/ou acoados.

3 - Flora, fungos e pequeno mundo

Fotografias de flora e fungos nativos do Brasil e em estado natural, de preferência não plantados pelo homem. Também está contemplada nesta categoria a macro fotografia.

4 - Subaquáticas

Fotografias subaquáticas, em água doce ou salgada, de ambiente natural, de flora e/ou fauna, e que não mostrem interferências humanas.

5 - O homem e a natureza

A imagem deve abordar aspectos positivos ou negativos da interação humana com a natureza, evidenciando o papel do homem e sua atividade. É importante que mostrem pessoas, objetos ou resultados que identifiquem a ação do homem no ambiente.

Retratos ou fotografias que identifiquem pessoas, deverão ser acompanhadas de autorização dos retratados por escrito. A AFNATURA não se responsabiliza por problemas jurídicos decorrentes de direitos de imagem.

Prêmios

- Cada categoria terá um primeiro colocado e quatro menções honrosas.
- Os prêmios não possuem caráter retributivo (de remuneração) por qualquer uso ou divulgação das fotografias vencedoras, e são compostos por doação, apoio ou patrocínio cultural, sem qualquer relação com divulgação de marca ou produto empresarial, podendo sofrer alteração antes da finalização do concurso, sem prejuízo do resultado maior, que visa o reconhecimento do fotógrafo no ambiente cultural, com emissão de certificado pela AFNATURA.
- Os fotógrafos premiados deverão receber sua premiação no território brasileiro. Aos premiados será solicitada a conta bancária para o depósito do valor do prêmio e o diploma será enviado para o endereço cadastrado na inscrição.

Descrição dos prêmios

Premio Máximo "Luiz Claudio Marigo"

- Prêmio de R\$ 1.000,00 que será acrescido ao prêmio do primeiro lugar de uma das cinco categorias.
- Fotografia publicada na revista Fotografe Melhor e no site e mídias sociais da AFNATURA.
- Diploma com o nome do autor, categoria e premiação.

Primeiros colocados em cada uma das cinco categorias

- Prêmio de R\$ 1.000,00.
- Fotografia publicada na revista Fotografe Melhor e no site e mídias sociais da AFNATURA.
- Diploma com o nome do autor, categoria e premiação.

Quatro menções honrosas para cada uma das cinco categorias.

- Fotografia publicada na revista Fotografe Melhor e no site e mídias sociais da AFNATURA.
- Diploma com o nome do autor, categoria e premiação.

Direito autoral e assuntos relacionados

- O direito autoral e patrimonial das fotografias inscritas e premiadas pertencerão sempre apenas a seus autores.
- A AFNATURA, como única realizadora, reserva-se o direito de utilizar as fotografias, sem exclusividade e a título gratuito, em meios de comunicação como revistas, cartazes, internet e folhetos impressos, visando única e exclusivamente a divulgação e a promoção dos fotógrafos participantes do evento, no ano do concurso e em concursos futuros, extensivo aos patrocinadores e/ou apoiadores, desde que não associada a comercialização de produto ou mera promoção da marca sem menção ao concurso.
- Ao entrar na competição, o fotógrafo: a) confirma que a fotografia é de sua autoria e que a obra é original; b) que é o único proprietário dos direitos de autor, não havendo exigência de direitos de terceiros; e c) encaminha, quando necessário, a anuência de pessoas retratadas nas imagens inscritas.
- É de responsabilidade do participante, no caso de publicação da imagem premiada, se pessoas ou objetos que aparecem na fotografia estão sujeitos a direitos de terceiros, ou se é necessária autorização pessoal ou oficial.
- A AFNATURA se isenta de responsabilidade por danos morais ou materiais decorrentes o uso da imagem para divulgação da competição ou para exposição, sendo o autor o único responsável.

Comissão julgadora

A comissão julgadora será composta por cinco membros, sendo três da AFNATURA e dois convidados, todos de reconhecimento no meio fotográfico e comprometidos com a missão institucional da AFNATURA, podendo haver alterações que serão comunicadas junto com o resultado do concurso.

A comissão julgadora é soberana nas suas decisões, e reconhecida sua independência na escolha dos resultados, sem interferência da AFNATURA, patrocinadores ou apoiadores. Podem consultar especialistas, se necessário, para identificação de espécies e ambientes.

Da AFNATURA deverão participar o presidente, o diretor de fotografia e outro associado escolhido pelo diretor de fotografia; um jurado indicado pela Editora Europa e outro jurado indicado pelos Conselheiros da AFNATURA.

Serão desclassificados

Todos os participantes e fotografias que deixarem de cumprir os termos deste regulamento na íntegra.

Não serão aceitas fotografias com apelo sexual, práticas ilícitas ou criminosas, bem como de atividades incompatíveis com a conservação da biodiversidade.

Qualquer lide será julgada no fórum da Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro.